



BRI | Britannium

Britannium metaal is een legering met o.a. zilver en tin. Bij gebruik vormt zich een matter patina dat het materiaal een authentieke uitstraling geeft. De verweerde look is de charme van het product. Er wordt geen vernis gebruikt, maar desgewenst kan het beslag terug glanzend worden gemaakt door het te onderhouden met zilverpoets.



WB | Wit Brons

Wit Brons is een legering van verschillende non ferro-metalen. Doordat deze legering zeer traag oxideert kan u lang genieten van zijn zilverachtige kleur. Na eerst langzaam matter te worden, wordt het donkerder. Zo bekomt men uiteindelijk het Oud Tin (OPW). Wie dit niet mooi vindt, kan de originele kleur terug bekomen met zilverpoets. Wie dit wel mooi vindt, kan best meteen het Oud Tin (OPW) bestellen, want de oxidatie van Wit Brons naar Oud Tin (OPW) beslaat meer dan één mensenleven.



OPW | Oud Tin

Zowel het Wit Brons als Oud Tin (OPW) is ideaal voor zowel binnen - als buitengebruik.



AS | Verouderd Zilver



AI | Verouderd IJzer

Deze materialen hebben als basismateriaal Wit Brons die elk een eigen bovenlaag hebben. De zeer zachte, natuurlijke verwerking die er na een tijd optreedt is onomkeerbaar, doch charmant!



BLK | Zwart Brons



NB | Natuur Brons



AZ | Verdonkerd Brons

Massief brons is een legering van koper en tin. De legering heeft een rode kleur en zal door reactie met zuurstof een bruine oxide laag verkrijgen, het Donker Brons (AZ) is hier het resultaat van. Als we dit dan nog verder laten oxideren krijgen we een groen - bruine oxide laag, namelijk het Groen Brons (VI).



VI | Groen Brons

De plaatsen die meer blootgesteld zijn aan zuurstof gaan donkerder worden en waar er meer wrijving is door gebruik zal het lichter worden.



BRI | Britannium

Le métal Britannium est un alliage à base d'argent et d'étain notamment. À l'usage, une patine plus mate se forme qui procure au matériau un rayonnement authentique. L'aspect altéré fait le charme du produit, du vernis n'est pas appliqué. Le cas échéant, la quincaillerie peut retrouver sa brillance par application d'un produit d'entretien pour argent.



WB | Bronze Blanc

Le Bronze Blanc est un alliage de différents métaux non-ferreux. Étant donné son oxydation très lente, vous profiterez longtemps de son éclat argenté. Ce n'est qu'après être devenu lentement mat que des taches plus sombres apparaîtront après une longue période de temps. C'est ainsi que l'on obtient finalement du Vieil Étain (OPW). Si vous n'aimez pas cette teinte, vous pouvez faire réapparaître la couleur originale à l'aide de polish pour argent. Si, au contraire, vous aimez cette couleur, vous pouvez directement commander le modèle Vieil Étain (OPW) car l'oxydation du Bronze Blanc en Vieil Étain (OPW) dure plus d'une vie humaine. Le Bronze Blanc ainsi que le Vieil Étain (OPW) conviennent parfaitement à l'intérieur comme à l'extérieur.



OPW | Vieil étain



AS | Argent Satiné



AI | Argent Agée



BLK | Bronze Noir

Ces matériaux à base de Bronze Blanc possèdent chacun une couche extérieure. L'altération très douce et naturelle qui apparaît après quelque temps est irréversible.



NB | Bronze Naturel



AZ | Bronze Foncé



VI | Bronze Vert

Le bronze massif est un alliage de cuivre et d'étain. Cet alliage possède une couleur rouge qui se teintera de brun en réaction avec l'oxygène, pour donner le Bronze Foncé (AZ). Si l'oxygène continue de faire son effet, nous obtenons alors une couche verte/brune, à savoir le Bronze Vert (VI).

Les endroits les plus exposés à l'oxygène deviendront plus sombres, tandis que les endroits plus exposés à la friction (par ex. contact humain) deviendront plus clairs..

D Ausführungen **Giara® & RDS BRONZE**



BRI | Britannium

Britannium-Metall ist eine Legierung u.a. aus Silber und Zinn. Beim Gebrauch bildet sich eine matte Patina, die dem Material eine authentische Ausstrahlung verleiht. Der verwitterte Look gehört zum Charme des Produktes. Britannium wird nicht lackiert. Wenn gewünscht, kann der Beschlag wieder zum Glänzen gebracht werden, indem er mit Silberputzmittel gepflegt wird.



WB | Weiße Bronze

Weissbronze ist eine Legierung verschiedener Nichteisenmetalle. Da diese Legierung sehr langsam oxidiert, können Sie sich lange an der Silberfarbe erfreuen. Die Legierung wird langsam matter und erst nach sehr langer Zeit entstehen dunkle Flecke. So bekommt man letztendlich Altes Zinn (OPW). Wer dies nicht schon findet, kann die Originalfarbe mit Silberputz wiederherstellen. Wem dies aber gefällt, bestellt am besten gleich



OPW | Altes Zinn

Altes Zinn (OPW), weil die Oxidation von Weißbronze zu Altes Zinn (OPW) länger als ein Menschenleben dauert.

Sowohl Weißbronze als auch Altes Zinn (OPW) sind geeignet für den Innen- und Aussenbereich.



AS | Silberbronze



AI | Dunkel Eisen



BLK | Schwarze Bronze

Diese Materialien haben Silberbronze als Basismaterial und darüber eine jeweils eigene Oberschicht. Eine sehr leichte natürliche Verwitterung, die im Laufe der Zeit entsteht, ist unumkehrbar.



NB | Naturbronze



AZ | Dunkelbronze

Naturbronze ist eine Legierung von Bronze und Zinn. Die Legierung hat eine rote Farbe und erhält durch die Reaktion mit Sauerstoff eine braune Oxidschicht, woraus Dunkelbronze (AZ) entsteht. Wenn wir Dunkelbronze weiter oxidieren lassen, erhalten wir eine grünbraune Oxidschicht, Grünbronze (VI).



VI | Grünbronze

Stellen, die mehr an Sauerstoff ausgesetzt sind, werden dunkler und Stellen mit mehr Reibung (z. B. menschlicher Kontakt) werden heller.

UK Finishes Giara® & RDS BRONZE



BRI | Britannium

Britannium is an alloy of silver and tin. In use it forms a mat patina, which gives the material an authentic character. The weathered look of the product is what gives it its charm. No varnish is used and if desired the fitting can have its shine restored by maintaining it with silver polish.



WB | White Bronze



OPW | Old Pewter

White Bronze is an alloy of various non-ferrous metals. As this alloy oxidises very slowly, it retains its silver colour for a long time. After first very slowly becoming more matt, dark patches start appearing, yet only after a very long time. The eventual result is Old Pewter (OPW). If that doesn't appeal to you, you can restore the original colour using silver polish. However, if you do like it, it is best to order the Old Pewter (OPW) straight away, as the oxidation process from white bronze to Old Pewter (OPW) takes more than a lifetime.

Both White Bronze and Old Pewter (OPW) are ideal for use indoors and out.



AS | Aged Silver



AI | Aged Iron



BLK | Black Bronze

The basic substance in these materials is White Bronze and each item has its own outer layer. The very gentle, natural weathering that occurs after a time is irreversible.



NB | Natural Bronze



AZ | Dark Bronze



VI | Green Bronze

Solid bronze is an alloy of copper and tin. The alloy has a reddish colour and a brown oxide layer will build up as it reacts with oxygen, resulting in the Dark Bronze shade (AZ). If it is allowed to oxidise further, a green-brown oxide layer forms, known as Green Bronze (VI).

Places that are more exposed to oxygen will become darker, while places where there is more friction (for instance due to human contact) will be lighter.

NIEUWE Uitvoeringen | **NOUVELLES** finitions |
NEUE Materialien | **NEW** finishes



RUB |

Rustiek gewaxt Brons
Bronze Brut ciré
Bronze gewachst
Rustic waxed Bronze



RUW |

Rustiek gewaxt Wit Brons
Bronze Blanc Brut ciré
Weissbronze gewachst
Rustic waxed White Bronze